|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Принят»  На заседании  педагогического совета  от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г. Протокол № \_\_\_\_\_ | Согласовано  С родительским комитетом  от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г. | «УТВЕРЖДАЮ» И.о.заведующая «МКДОУ «Детский сад «Мичээр» \_\_\_\_\_\_\_\_\_/Сивцева А.Н./ «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20 \_\_\_ г. |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

МКДОУ «Детский сад «Мичээр»

с. Кюренг Ат Намского улуса РС (Я)

на 2022-2027 уч.год

Кюренг Ат

СОДЕРЖАНИЕ:

ВВЕДЕНИЕ

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

1.1. Пояснительная записка

1.1.1 цели и задачи реализации ООП ДО

1.1.2. принципы и подходы к формированию ООП ДО

**1.2. Планируемые результаты освоение ООП ДО**

Целевые результаты

Целевые ориентиры на этапе совершения освоения Программы.

**1.3. Развивающее оценивание качества образовательных деятельности по Программе.**

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

2.1. Общее положение.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

2.2.1. Дошкольный возраст.

Социально-коммуникативное развитие

Познавательное развитие

Речевое развитие

Художественно-эстетическое развитие

Физическое развитие

2.3. Взаимодействия взрослых с воспитанниками.

2.4. Взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

3.1**.** Психолого-педагогические условия обеспечивающие развитие ребенка .

3.2. Организации предметно-пространственной развивающей среды

3.3. Кадровые условия реализации программы.

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

3.5. Финансовые условия реализации Программы.

3.6. Планирование образовательной деятельности.

3.7. Распорядок и /или режим дня

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материальных технических ресурсов.

3.9. Перечень нормативных и нормативно методических документов.

3.10. Перечень литературных источников.

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Мичээр» с. Кюренг Ат (далее по тексту Программа или ООП ДО) определяет объем, содержание и организационно-педагогические условия осуществления образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.

Содержание Программы включает совокупность пяти образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно - эстетическому, физическому развитию. Обучение по программе осуществляется очно, нормативный

МКДОУ «Детский сад «Мичээр» находится в Намском улусе, с. Кюренг Ат.

Адрес учреждения: 678380, с. Кюренг Ат, ул. Победы 6. Адрес электронной почты:

micheer14@mail.ru

Сайт учреждения: <https://micheeriskra.ucoz.net/>

Плановая наполняемость дошкольного учреждения 15 детей, (функционирует 1 разновозрастная группа.).

Ближайшие к ДОУ объекты: МБО СДК «Алаас». Это создает благоприятные возможности для обогащения деятельности ДОУ, расширяет спектр возможностей по осуществлению сотрудничества с социумом.

При реализации основной образовательной программы дошкольного образовательного учреждения, в соответствии с Приказом Министерством образования и науки РФ от 20.07.2011 № 2152 учтены требования к кадровому обеспечению, Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155, а именно:

А) Дошкольное образовательное учреждение, реализующее основную образовательную программу, укомплектовано квалифицированными педагогическими, руководящими и другими кадрами.

Б) Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательного учреждения для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

В) Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается освоением дополнительных профессиональных образовательных программ профессиональной переподготовки или повышения квалификации.

* + 1. **Цели и задачи реализации ООП ДО**

Цели и задачи деятельности ДОУ по реализации основной образовательной программы определяются на основе Устава ДОУ, требований реализуемых Программ, анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей родителей, социума.

Основываясь на принципах гуманистической педагогики и руководствуясь

положениями программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.), коллектив ДОУ считает главной целью – воспитание, обучение и развитие, а также присмотр, уход и оздоровление воспитанников в возрасте от 3 до 7 лет; охрана и укрепление физического и психического здоровья, в т.ч. их эмоционального благополучия; создание условий для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

**Целью части, формирующей участниками образовательных отношений является**  – Раскрытие перед детьми дошкольного возраста социальной роли изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, формирование у дошкольников устойчивой систематической потребности к саморазвитию и самосовершенствованию в процессе общения со сверстниками, совместного творчества взрослого и ребенка через различные виды изобразительной и прикладной деятельностями, ознакомление детей с наиболее полным спектром различных нетрадиционных техник изобразительного искусства, а также воспитание у детей эстетическое отношение к действительности.

Ведущими задачами реализации Программы являются – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Согласно ФГОС ДО Программа дошкольного образовательного учреждения решает также задачи развития ребенка раннего и дошкольного возраста в пяти образовательных областях

Задачи социально-коммуникативного развития:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

-развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных

действий;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости,

сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

В полном объеме задачи работы с дошкольниками описаны в Программе «от рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы и др. стр.49

Задачи познавательного развития:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

- формирование познавательных действий, становление сознания;

- развитие воображения и творческой активности;

- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой

родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В полном объеме задачи работы с дошкольниками описаны в Программе «от рождения

до школы» под ред. Н.Е. Вераксы и др. стр.65

Задачи речевого развития:

- овладение речью как средством общения и культуры;

- обогащение активного словаря;

- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

- развитие речевого творчества;

- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов

различных жанров детской литературы;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В полном объеме задачи работы с дошкольниками описаны в Программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы и др. стр. 93

Задачи художественно-эстетического развития:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания

- произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;

- формирование элементарных представлений о видах искусства;

- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

В полном объеме задачи работы с дошкольниками описаны в Программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы и др. стр. 104

Задачи физического развития:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

- приобретение опыта в видах деятельности детей, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.

В полном объеме задачи работы с дошкольниками описаны в Программе «От рождения

до школы» под ред. Н.Е. Вераксы и др. стр.131

**Задачей части, формирующей участниками образовательных отношений** является

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
4. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
5. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
6. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции-творца».
7. Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию ООП ДО**

Образовательная программа ДОУ, а также организация на ее основе воспитательно - образовательного процесса базируется на следующих принципах:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному "минимуму");

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

- основываться на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- предусматривать решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагать построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Содержание образовательного процесса строится в соответствии с требованиями программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.

Васильевой, – М., «Мозаика – синтез», 2015г.

Педагоги ДОУ творчески подходят к выбору вариативных программ и технологий, направляя усилия на построение целостного педагогического процесса, обеспечивающего полноценное, всестороннее развитие ребенка: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно -эстетическое и физическое.

**Принципы и подходы части, формирующей участниками образовательных отношений** является:

- наглядность-демонстрация упражнений педагогом, образный рассказ, имитация движений;

- доступность-обучение от простого к сложному, от известного к неизвестному;

- систематичность-регулярность занятий с постепенным увеличением количества упражнений, усложнением способов их выполнения;

- индивидуальный подход-учет особенностей восприятия каждого ребенка;

- увлеченность- каждый должен в полной мере участвовать в работе;

- сознательность- понимание выполняемых действий, активность.

**1.2. Планируемые результаты освоение ООП ДО**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Веракса и др. 2015 г., и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС.

**Целевые ориентиры образования в раннем возрасте**

• Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится

проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

• Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

• Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

• Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

• Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

• Стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

• Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

• Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

• Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

• С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

• Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

• У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх

с простым содержанием, несложными движениями.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

• Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

• Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

• Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

• Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

• Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

• Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

• Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у

ребенка складываются предпосылки грамотности.

• У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

• Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

• Проявляет ответственность за начатое дело.

• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

• Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

• Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

• Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

**Часть, формирующей участниками образовательных отношений** является:

В ходе прохождения четырехлетнего курса обучения рисованию и лепке, дети должны свободно ориентироваться в получении новых цветов и оттенков, самостоятельно выбирать средства выразительности для изображения более точного образа.

Проявлять устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно - прикладного и изобразительного искусства.

Интересоваться материалом, из которого выполнены работы, их содержанием.

Проявлять активность при обсуждении вопросов, которые для ребенка социально значимы.

Способны самостоятельно действовать в повседневной жизни, экспериментируя с красками, пластическими, природными и бросовыми материалами для реализации задуманного.

Эмоционально откликается на произведение искусства, в которых с помощью формы и цвета переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится) и освещены проблемы, связанные с его социальным опытом.

Участвовать в партнерской деятельности с взрослым.

**1.3.**

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1.Общие положения.**

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Образовательный процесс в МКДОУ базируется на основе комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса, на основе объединения различных видов детской деятельности вокруг единой темы. Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в рамках непосредственно образовательной деятельности, в процессе режимных моментов. Формы организации образовательного процесса в дошкольном учреждении определяются в соответствии с возрастными особенностями дошкольников, с учетом ведущей функции игровой деятельности (см. п. 2.2. настоящей Программы).

Освоение образовательной программы дошкольного образования осуществляется очно. Нормативный срок реализации Программы 5 лет.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

**2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Осуществление образовательной деятельности в пяти образовательных областях

1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к

различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Условие и средство социально-коммуникативного развития – это деятельность, так как она:

- дает ребенку возможность усваивать знания, выражать свое отношение к усвоенному, приобретать практические навыки взаимодействия с окружающим миром;

- позволяет осваивать социальный опыт через освоение и повторение ребенком определенных социальных ролей;

- способствует тому, что в ней ребенок является не только объектом воспитательного воздействия, но и субъектом процесса, способным активно участвовать в преобразовании окружающего мира и самовоспитании;

- обеспечивает условия для формирования личностных качеств, которые характеризуют ребенка как существо социальное;

- служит «школой чувств»: ребенок учится сопереживать, испытывать радость или огорчение, отражать свое отношение в доступных возрасту формах и продуктах деятельности

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Основные направления социально-коммуникативного развития | Основные пути  реализации  образовательной  области | Виды деятельности,  способствующие социально-коммуникативному развитию детей |
| - Социализация, развитие  общения, нравственное  воспитание.  - Ребенок в семье и  сообществе, патриотическое  воспитание.  - Самообслуживание,  самостоятельность, трудовое воспитание.  - Формирование основ  безопасности. | - Трудовое воспитание детей дошкольного возраста  - Развитие игровой  деятельности с целью  освоения различных  социальных ролей.  - Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе  - Патриотическое  воспитание детей  дошкольного возраста | - Деятельности, которые  позволяют «входить» ребенку в социальный мир в воображаемом плане  (деятельность отражения):  - Игровая деятельность  - Изобразительная  деятельность  Деятельности, которые дают возможность ребенку  приобщаться к социуму в  реальном плане.  - Предметная деятельность  - Трудовая деятельность  - Познавательная  деятельность  - Наблюдение  - Предпосылки учебной  деятельности |

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Анализ сформулированных во ФГОС задач воспитательно - образовательной работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» позволяет выделить основные направления ее реализации. Коллективу ДОУ представляется возможным решение задач раздела «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание» средствами игры, как ведущего вида деятельности ребенка – дошкольника.

Классификация игр детей дошкольного возраста (по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Игры, возникающие по  инициативе детей | | Игры, возникающие по инициативе взрослого | | Народные игры | | |
| Игры-эксперименирования | Сюжетные  самодеятельные игры | Обучающие  игры | Досуговые  игры | Тренинговые игры | Досуговые  игры | Обрядовые  игры |
| -С природными  объектами  -С игрушками | -Сюжетно-отобразительные  -Сюжетно-ролевые  -Режиссерские  -Театрализованные | -Сюжетно-дидактичес-кие  -Подвижные  -Музыкально-дидактические  -Учебные | -Интеллек-туальные  -Игры-забавы,  развлечения  -Театрализованные  -Празднично-карнавальные  -Компьютерные | -Интеллектуальные  -Сенсомо-троные  -Адаптивнные | -Игрища  -Тихие игры  -Игры-забавы | -Семейные  -Сезонные  -Культовые |

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Действия в воображаемом  плане способствуют развитию символической функции мышления. Наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений | Игра направлена на  воспроизведение человеческих взаимоотношений,  следовательно, она  способствует формированию у ребенка способности  определенным образом в них ориентироваться | Необходимость согласовывать  игровые действия способствует  формированию реальных  взаимоотношений между  играющими детьми |

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой (по Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой)

Первый принцип. Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель

должен играть вместе с ними

Второй принцип. На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, бол ее сложный способ построения игры

Третий принцип. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам

Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности

Игровая деятельность

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы образовательной деятельности | | |
| Организованная образовательная  деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная  деятельность детей |
| Наблюдение  Чтение  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Беседа  Совместная с воспитателем игра  Совместная со сверстниками игра  Индивидуальная игра  Праздник  Экскурсия  Ситуация морального выбора  Проектная деятельность  Интегрированная деятельность  Итоговое мероприятие | Игровое упражнение  Совместная с воспитателем игра  Совместная со сверстниками игра  Индивидуальная игра  Ситуативный разговор  Педагогическая ситуация  Беседа  Ситуация морального выбора  Проектная деятельность  Интегрированная  деятельность | Сюжетно-ролевая  игра  Игры с правилами  Творческие игры |

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Компоненты патриотического воспитания | | |
| Содержательный  (представления ребенка об  окружающем мире) | Эмоционально-побудительный  (эмоционально положительные  чувства ребенка к  окружающему миру | Деятельностный (отражение  отношения к миру в  деятельности) |
| - Образ Я  - Семья  - Детский сад  - Культура народа, его  традиции, народное  творчество  - Природа родного края и  страны, деятельность  человека в природе  - История страны,  отраженная в названиях  улиц, памятниках  - Символика родного  города и страны (герб,  гимн, флаг) | - Любовь и чувство  привязанности к родной  семье, дому  - Интерес к жизни  родного края и страны  - Гордость за достижения  своей страны  - Уважение к культуре и  традициям народа, к  историческому прошлому  - Восхищение народным  творчеством  - Любовь к родной  природе, к родному языку  - Уважение к человеку-труженику и желание  принимать посильное  участие в труде | - Труд  - Игра  -Продуктивная деятельность  - Музыкальная деятельность  - Познавательная  деятельность |

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание дошкольников

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды труда | Формы  организации  рудовой  деятельности | Методы и приемы трудового воспитания | |
| 1-я группа: формирование  нравственных  представлений,  предпосылок,  суждений, оценок | 2-я группа:  создание у детей  практического  опыта трудовой  деятельности |
| Навыки культуры  быта (труд по  самообслуживанию)  Хозяйственно-бытовой труд  Труд в природе  Ручной труд  (мотивация –  сделать приятное  взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку)  Ознакомление с  трудом взрослых | Поручения: Простые и сложные  Эпизодические  и длительные  Коллективные и  индивидуальные  Коллективный  труд (не более  35-40 мин)  Дежурство (не более 20 мин):  Формирование  общественно-значимого мотива  Нравственный,  этический аспект | Решение  необычных  логических задач,  отгадывание загадок  Приучение к  размышлению,  эвристические  беседы  Беседы на  этические темы  Чтение художественной  литературы Рассматривание  иллюстраций  Рассказывание по  картинам,  иллюстрациям, их  обсуждение  Просмотр  телепередач,  диафильмов, видео  фильмов  Задачи на решение  коммуникативных  ситуаций  Придумывание  сказок | Приучение к  положительным  формам  общественного  поведения  Показ действий  Примеры взрослого  и детей  Целенаправленное  наблюдение  Организация  интересной  деятельности  (общественно-полезный характер)  Разыгрывание  коммуникативных  ситуаций  Создание  контрольных  педагогических  ситуаций |

Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности

Игровая деятельность

|  |  |
| --- | --- |
| Формы образовательной деятельности | |
| Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей |
| Совместные действия  Наблюдения  Поручения  Беседа  Чтение  Совместная деятельность взрослого и  детей тематического характера  Рассматривание  Дежурство  Игра  Экскурсия  Проектная деятельность | Элементарный бытовой труд по  инициативе ребенка |

Формирование основ безопасности

Цели: Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;

Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Под безопасным поведение следует понимать такой набор стереотипов и осознанных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную

целостность комфортного поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:

Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке.

Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это важно). С детьми следует рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно проигрывать их в реальной обстановке.

Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

Развивать ребенка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень важны для безопасного поведения.

Подробно описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка сформулированы в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы 2015 г стр. 48 – 64

2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных

представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии

стран и народов мира

Основные направления работы:

А) Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие

воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенны признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Б) Приобщение к социокультурным ценностям.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о

многообразии стран и народов мира.

В) Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Г) Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формы работы с детьми по познавательному развитию:

|  |  |
| --- | --- |
| Рассматривание  Наблюдение  Сюжетная игра  Занятие  Игра-экспериментирование  Конструирование  Исследовательская деятельность | Развивающая игра  Экскурсия  Ситуативный разговор  Рассказ беседа  Проблемная ситуация  Проектная деятельность  Создание коллекций |

Содержание психолого-педагогической работы в рамках образовательной области

А) Развитие познавательно-исследовательской деятельности

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Возр.  группа | Первичные  представления об объектах  окружающего мира | Сенсорное развитие | Проектная  деятельность | Дидактические игры |
| Младшая | + | + |  | + |
| Средняя | + | + | + | + |
| Старшая | + | + | + | + |
| Подготовительная | + | + | + | + |

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом раздел е Программы в качестве одного из основных принципов построения Образовательной программы, определяет главной целью всего образовательного процесса полноценное

психическое развитие ребенка, развитие его познавательных и художественных способностей. Для развития познавательных способностей огромное значение имеет педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности в познании окружающего мира.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Познавательное развитие дошкольников | | |
| Развитие мышления, памяти  и внимания:  Различные виды  деятельности  Вопросы детей  Занятия по развитию  логики  Развивающие игры | Развитие  любознательности:  Развитие  познавательной мотивации  Развитие воображения и  творческой активности | Формирование  специальных способов  ориентации:  Экспериментирование с  природным материалом  Использование схем,  символов, знаков |

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных» действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различным и предметами, величинами.

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях детей организуют в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками .

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог-дети», «дети-дети»

Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду дает возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается в организации ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.

Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.

Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Б) Приобщение к социокультурным ценностям

Система формирования отношения ребенка к социуму:

Педагог ребенок – семья – другие взрослые – традиции и культура

народа – деятельность людей – люди планеты Земля

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Триединая функция знаний о социокультурном мире | | |
| Знания должны нести  информацию  (информативность) | Знания должны  вызывать эмоции,  чувства, отношения  (эмоциогенность) | Знания должны  побуждать к  деятельности, поступкам  (побудительность) |

Формы организации образовательной деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| Познавательные эвристические беседы  Чтение художественной литературы  Изобразительная и конструктивная деятельность  Экспериментирование и опыты  Музыка | Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные)  Наблюдения  Трудовая деятельность  Праздники и развлечения  Индивидуальные беседы |

МЕТОДЫ:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Повышающие  познавательную  активность | Вызывающие  эмоциональную  активность | Способствующие  взаимосвязи  различных видов  деятельности | Коррекции и уточнения  детских  представлений |
| Элементарный  анализ  Сравнение по  контрасту  Группировка и  классификация  Моделирование и  конструирование  Ответы на вопросы  детей  Приучение к  самостоятельному  поиску ответов | Воображаемая  ситуация  Придумывание сказок  Игры-драматизации  Сюрпризные  моменты и элементы  новизны  Юмор и шутка  Сочетание  разнообразных  средств на одном  занятии | Прием  предложения и  обучения способу  связи разных видов  деятельности  Перспективное  планирование  Перспектива,  направленная на  последующую  деятельность  беседа | Повторение  Наблюдение  Экспериментирование  Создание  проблемных ситуаций  Беседа |

Б) Развитие элементарных математических представлений

Разделы реализации Программы по возрастным группам

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Возрастная  группа | Количество и Счет | | Величина | Форма | Ориент. в  пространстве | Ориент.  во  времени |
| Младшая | + |  | + | + | + | + |
| Средняя | + | + | + | + | + | + |
| Старшая | + | + | + | + | + | + |
| Подготови-тельная | + | + | + | + | + | + |

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

|  |  |
| --- | --- |
| Обучение в повседневных бытовых  ситуациях  Демонстрационные опыты  Коллективное занятие при условии  свободы участия в нем (младшие группы)  Занятия с четкими правилами,  обязательные для всех, фиксированной  продолжительности (старшие группы) | Математические досуги и  праздники  Театрализация с математическим  содержанием  Свободные беседы гуманитарной  направленности по истории математики  Самостоятельная деятельность  детей в развивающей среде |

В) Ознакомление с миром природы

Система формирования отношения ребенка к природе:

Педагог ребенок - ближайшее природное окружение - природа малой Родины - природа России - природа

Методы ознакомления дошкольников с природой

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наглядные | | Практические | | | Словесные |
| Наблюдения | Рассматривание картин,  демонстрация фильмов | Игра | Труд в  природе | Элементарные опыты | Рассказ  Беседа  чтение |
| Кратковременные  Длительные  Определение  состояния предмета  по отдельным  признакам  Восстановлении  картины целого по отдельным  признакам | Дидактические игры предметные, настольно-печатные, словесные,  игровые упражнения и  игры-занятия,  Подвижные игры  Творческие игры (в том числе строительные) | Индивидуальные поручения  Коллективный труд |

Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы образовательной деятельности | | |
| Организованная  образовательная  деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная  деятельность детей |
| Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание  Наблюдение  Чтение  Игра-экспериментирование  Развивающая игра  Экскурсия  Интегрированная  деятельность  Конструирование  Исследовательская  деятельность  Рассказ  Беседа  Создание коллекций  Проектная деятельность  Экспериментирование  Проблемная ситуация | Рассматривание  Наблюдение  Чтение  Игра – экспериментирование  Развивающая игра  Ситуативный разговор с  детьми  Экскурсия  Интегрированная деятельность  Конструирование  Исследовательская деятельность  Рассказ  Беседа  Создание коллекций  Проектная деятельность  Экспериментирование  Проблемная ситуация | Познавательно-исследовательская  деятельность по  инициативе детей |

Подробно описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями

развития ребенка сформулированы в программе «От рождения до ш колы» под ред.

Н.Е. Вераксы 2015 г стр. 65-91

3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Основные направления работы

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Возрастная  группа | Развитие  словаря  Освоение  значений слов  и их уместное  употребление в  соответствии с  контекстом  высказывания,  с ситуацией, в  которой  происходит  общение | Воспитание  звуковой  культуры речи  Развитие  восприятия  звуков родной  речи и  произношения | Формирование  грамматическо  го строя речи  -Морфология  (изменение  слов по родам,  числам,  падежам)  -Синтаксис  (освоение  различных  типов словосо-четаний,  предложений)  -Словообра-зование | Развитие  связной речи  -Диалогическая  (разговорная)  речь  -Монологичес-кая  (рассказыва-ние) | Подготовка к  обучению  грамоте  Формирование  элементарного  осознания  явлений языка  и речи  (различение  звука и слова,  нахождение  места звука в  слове) |
| Младшая | + | + | + | + |  |
| Средняя | + | + | + | + |  |
| Старшая | + | + | + | + |  |
| Подготовительная | + | + | + | + | + |

- Принципы развития речи

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития

- Принцип развития языкового чутья

- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка

- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи

- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности

- Принцип обеспечения активной языковой практики

Средства развития речи

- Общение взрослых и детей

- Культурная языковая среда

- Обучение родной речи на занятиях

- Художественная литература

- Изобразительное искусство, музыка, театр

- Занятия по другим разделам Программы

МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ

|  |  |
| --- | --- |
| Классификация методов в зависимости  от используемых средств | Классификация методов в зависимости  от характера речевой деятельности |
| Наглядные – непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность:  рассматривание игрушек и картин,  рассказывание по игрушкам и картинам)  Словесные – чтение и рассказывание  художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал  Практические – дидактические игры, игры-драматизации, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры | Репродуктивные – основанные на  воспроизведении речевого материала,  готовых образцов - метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений,  дидактические игры  Продуктивные – основаны на построении  собственных связных высказываний в  зависимости от ситуации общения –  обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания |

Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности

Коммуникативная деятельность

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы образовательной деятельности | | |
| Организованная  Образовательная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная  деятельность детей |
| Чтение  Обсуждение рассказ  Беседа  Рассматривание  Игровая ситуация  Дидактическая игра  Интегрированная  деятельность  Беседа о прочитанном  Инсценирование  Викторина  Игра-драматизация  Показ настольного театра  Разучивание стихотворений  Театрализованная игра  Режиссерская игра  Проектная деятельность  Интегрированная  деятельность  Решение проблемных  ситуаций  Разговор с детьми  Создание коллекций  Игра | Ситуация общения в  процессе режимных  моментов  Дидактическая игра  Чтение (в том числе на  прогулке)  Словесная игра на  прогулке  Наблюдение на прогулке  Труд  Игра на прогулке  Ситуативный разговор  Беседа  Беседа после прочтения  Экскурсия  Интегрированная  деятельность  Разговор с детьми  Разучивание  стихотворений  Сочинение загадок  Проектная деятельность  Разновозрастное общение  Создание коллекций | Сюжетно-ролевая игра  Подвижная игра  Игровое общение  Общение со сверстниками  Хороводная игра с  пением  Игра- драматизация  Чтение наизусть и  отгадывание загадок в  условиях книжного  уголка  Дидактическая игра |

ПРИОБЩЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция

- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда

- Создание по поводу художественной литературы детско - родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной,

коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт, схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

|  |  |
| --- | --- |
| Формы работы с детьми | |
| Чтение литературного произведения  Рассказывание литературного  произведения  Беседа о прочитанном произведении  Обсуждение литературного  произведения  Инсценирование литературного  произведения | Театрализованная игра  Игра на основа сюжета литературного  произведения  Продуктивная деятельность по  мотивам прочитанного  Сочинение по мотивам прочитанного  Ситуативная беседа по мотивам  прочитанного литературного произведения |

Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности

Восприятие художественной литературы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы образовательной деятельности | | |
| Организованная  образовательная  деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная  деятельность детей |
| Чтение  Обсуждение  Рассказ  Беседа  Игра  Инсценирование  викторина | Ситуативный разговор детьми  Игра (сюжетно-ролевая.  театрализованная)  Продуктивная деятельность  Беседа  Сочинение загадок  Проблемная ситуация | Игра  Продуктивная деятельность  Рассматривание  Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке  (рассматривание, инсценировка) |

Подробно описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка сформулированы в программе «От рождения до ш колы» под ред. Н.Е. Вераксы 2015 г стр. 92-103

4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного,

музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование

сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно -модельной, музыкальной и др.)».

|  |  |
| --- | --- |
| Основные направления художественно-эстетического развития дошкольников | Основные задачи реализации образовательной области |
| Приобщение к искусству | Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.  Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в  различных видах искусства |
| Изобразительная деятельность  (рисование, лепка, аппликация, конструктивно-модельная деятельность) | Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произве дений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ |
| Конструктивно-модельная  деятельность | Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять |
| Музыкальная деятельность | Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.  Воспитание интереса к музыкально -художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде  деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении. |

Реализация разделов в программе

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Виды | Возрастная группа | | | |
| Младшая | Средняя | Старшая | Подготовительная |
| Рисование | + | + | + | + |
| Лепка | + | + | + | + |
| Аппликация | + | + | + | + |
| Конструктивно-модельная  деятельность | + | + | + | + |

Развитие личности ребенка, его индивидуальности, творческого потенциала, основанное на принципах сотрудничества и сотворчества с о взрослых в дошкольном

детстве происходит, в том числе и в процессе конструирования. Следовательно, конструктивно-модельная деятельность лежит в основе всестороннего развития ребенка-дошкольника.

Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы образовательной деятельности | | |
| Организованная  образовательная  деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная  деятельность детей |
| Занятия (рисование,  аппликация, лепка,  конструирование )  Изготовление украшений,  декораций, декораций,  подарков, предметов для игр  Экспериментирование  Рассматривание  эстетически привлекательных  объектов природы, быта,  произведений искусства  Игры (дидактические,  строительные, сюжетно-ролевые)  Тематические досуги  Выставки работ  декоративно-прикладного  искусства, репродукций  произведения живописи  Проектная деятельность  Создание коллекций | Наблюдение  Рассматривание  эстетически  привлекательных  объектов природы  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Конструирование из  песка  Обсуждение  (произведений  искусства, средств  выразительности и др.)  Создание коллекций | Украшение  предметов  Игры  (дидактические,  строительные,  сюжетно-ролевые)  Рассматривание  эстетически  привлекательных  объектов природы,  быта, произведений  искусства  Самостоятельная  изобразительная  деятельность |

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Конструктивно-модельная деятельность организуется воспитателями и проводится в

ходе образовательной деятельности детей в режимных моментах в форме создания

игровых и проблемных ситуаций для развития способностей к конструированию у детей.

Периодичность и длительность организации КМД по группам на текущий учебный год

см. в Приложении 5.3

Виды детского конструирования

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Виды | Возрастная группа | | | |
| Младшая | Средняя | Старшая | Подготовительная |
| Из строительного материала | + | + | + | + |
| Из крупногабаритных модулей |  | + | + | + |
| Из бумаги |  | + | + | + |
| Из природного материала |  | + | + | + |
| Из деталей конструкторов |  |  |  | + |

Формы организации обучения конструированию

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Виды | Возрастная группа | | | |
| Младшая | Средняя | Старшая | Подготовительная |
| По образцу | + | + | + | + |
| По модели |  |  | + | + |
| По условиям | + | + | + | + |
| По чертежам и схемам |  | + | + | + |
| По теме | + | + | + | + |
| По замыслу |  | + |  |  |
| Анализ постройки | Взрослым | + | + | + |

Взаимосвязь конструирования и игры

|  |  |
| --- | --- |
| Младший дошкольный возраст | Игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение |
| Старший дошкольный | Сформированная способность к полноценному возраст конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры, оно само порой приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом |

Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности

Конструирование из разного материала

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы образовательной деятельности | | |
| Организованная  образовательная  деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная  деятельность детей |
| Проблемные и игровые  ситуации (конструирование и художественное  конструирование)  Экспериментирование  Рассматривание эстетически  привлекательных объектов  Игры (дидактические,  строительные, сюжетно-ролевые)  Тематические досуги  Проектная деятельность  Конструирование по  образцу, модели, условиям, теме, замыслу  Конструирование по  простейшим чертежам  и схемам | Наблюдение  Рассматривание  эстетически  привлекательных объектов  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Конструирование из песка  Обсуждение (произведений  искусства, средств  выразительности и др.) | Игры (дидактические,  строительные,  сюжетно-ролевые)  Рассматривание  эстетически  привлекательных объектов  Самостоятельная  конструктивная  деятельность |

Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности

Музыкальная деятельность

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы образовательной деятельности | | |
| Организованная  образовательная  деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная  деятельность детей |
| Слушание музыки  Экспериментирование со звуками  Музыкально-дидактическая игра  Шумовой оркестр  Разучивание музыкальных игр и танцев  Совместное пение  Импровизация  Беседа интегративного характера  Интегрированная деятельность  Совместное и Индивидуальное музыкальное исполнение  Музыкальные упражнения  Попевка  Распевка  Двигательный пластический этюд  Творческое задание  Концерт-импровизация  Танец  Музыкальная сюжетная игра | Слушание музыки,  сопровождающей  проведение режимных моментов  Музыкальная  подвижная игра на  прогулке  Интегративная  деятельность  Концерт-импровизация  на прогулке | Музыкальная  деятельность по  инициативе детей |

Подробно описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями

развития ребенка сформулированы в программе «От рождения до ш колы» под ред.

Н.Е. Вераксы 2015 г стр. 103-130

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно -двигательной системы организма,

развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

- Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Задачи физического развития

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Оздоровительные | Образовательные | Воспитательные |
| Охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального  функционирования всех  органов и и систем организма  Всестороннее физическое  совершенствование функций организма  Повышение работоспособности и  закаливание | Формирование  двигательных умений и  навыков  Развитие физических  качеств  Овладение ребенком  элементарными знаниями о  своем организме, роли  физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья | Формирование интереса к  занятиям физическими  упражнениями и потребности в них  Разностороннее  гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и  умственное, нравственное,  эстетическое, трудовое) |

Направления физического развития

1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности: связанной с выполнение упражнений направленной на развитие таких физических качеств, как координация

движений и гибкость способствующей правильному формированию опорно -двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнение основных видов движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

2. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере

3. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

ПРИНЦИПЫ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дидактические | Специальные | Гигиенические |
| Систематичность и  последовательность  Развивающее обучение  Доступность  Воспитывающее обучение  Учет индивидуальных и  возрастных особенностей  Сознательность и активность ребенка  Наглядность | Непрерывность  Последовательность  наращивания тренирующих  воздействий  Цикличность | Сбалансированность нагрузок  Рациональность чередования деятельности и отдыха  Возрастная адекватность  Оздоровительная направленность всего образовательного процесса  Осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания |

МЕТОДЫ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наглядные | Словесные | Практические |
| Наглядно-зрительные  приемы (показ физических  упражнений, использование  наглядных пособий, имитация,  зрительные ориентиры)  Наглядно-слуховые приемы  (музыка, песни)  Тактильно-мышечные  приемы (непосредственна  помощь) | Объяснение, пояснения,  указания  Подача команд,  распоряжений, сигналов  Вопросы к детям  Образный сюжетный  рассказ, беседа  Словесная инструкция | Повторение упражнений без  изменения и с изменениями  Проведение упражнения в  игровой форме  Проведение упражнения в  соревновательной форме |

|  |  |
| --- | --- |
| СРЕДСТВА | ФОРМЫ |
| 1. Двигательная активность, физические  упражнения  2. Эколого-природные факторы (солнце, воздух и вода)  3. Психолого-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий) | Физкультурные занятия  Музыкальные занятия  Ритмика  Подвижные игры  Физкультурные упражнения на прогулке  Утренняя гимнастика  Самостоятельная двигательно-игровая  деятельность детей  Гимнастика пробуждения  Физкультминутки  Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования  Закаливающие процедуры  Корригирующая гимнастика |

Подвижная игра как средство и условие физического развития ребенка «Подвижная игра является упражнением, посредством которого ребенок готовится к жизни» (П.Ф. Лесгафт)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Развитие физических  возможностей | Развитие умственных  способностей | Освоение нравственных  норм, правил поведения,  этических ценностей  общества |
| Упражнение ребенка в  различных движениях  (беге, прыжках,  перелезании, лазании,  бросании, ловле,  увертывании и др.) | Приобретении навыков  действий в соответствии с  правилами  Умение осознанно  действовать в соответствии  с меняющейся ситуацией  Активизация памяти,  внимания, мышления,  воображения | Приобретение навыков  действия в коллективе  (команде), подчинение  общим требованиям  Сознательное  выполнение правил  формирует волю,  самообладание, выдержку,  умение контролировать свои поступки |

Классификация подвижных игр

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| По возрасту | По степени подвижности | По видам движений | По содержанию |
|  | Игры малой подвижности  Игры средней  подвижности  Игры большой  подвижности | Игры с бегом  С мячом (в том  числе с метанием)  С прыжками  С упражнениями  на равновесие  С лазанием и  ползанием | Игры с правилами  (сюжетные и  несюжетные)  Спортивные игры  (бескетбол,  городки, бадминтон,  настольный теннис,  хоккей, футбол |

Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности

Двигательная деятельность

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы образовательной деятельности | | |
| Организованная  образовательная  деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная  деятельность детей |
| Игровая беседа с  элементами движений  Интегративная деятельность  Утренняя гимнастика  Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера  Игра  Контрольно- диагностическая  деятельность  Экспериментирование  Физкультурное занятие  Спортивные и  физкультурные досуги  Спортивные состязания  Проектная деятельность | Игровая беседа с  элементами движений  Интегрированная  деятельность  Утренняя гимнастика  Совместная деятельность взрослого и детей тематического характер  Игра  Контрольно-диагностическая  деятельность  Экспериментирование  Физкультурное занятие  Спортивные и  физкультурные досуги  Спортивные состязания  Проектная деятельность | Двигательная активность в течение дня  Игра  Утренняя гимнастика  Самостоятельные  спортивные игры и  упражнения |

Подробно описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями

развития ребенка сформулированы в программе «От рождения до школы» под ред.

Н.Е. Вераксы 20145г стр. 130 -138

**2.3. Взаимодействия взрослых с воспитанниками**

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержание инициативы ребенка 3-4 лет взрослые:

- создают условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;

- рассказывают детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;

- отмечают и публично поддерживают любые успехи детей;

- всемерно поощряют самостоятельность детей и расширять её сферу;

- помогают ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;

- способствуют стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;

- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относятся к затруднениям ребенка, позволяют действовать ему в своем темпе;

- не критикуют результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничивают критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;

- учитывают индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

- уважают и ценят каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

- создают в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляют любовь ко всем детям: выражают радость при встрече, используя ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявляя деликатность и терпимость;

- всегда предоставляют детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является

познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослые:

- способствуют стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;

- обеспечивают для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Имеют в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;

- создают условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;

- при необходимости осуждают негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускают критики его личности, его качеств;

- не допускают диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;

- обязательно участвуют в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводится опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);

- привлекают детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;

- побуждают детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;

- привлекают детей к планированию жизни группы на день, опираются на их желание во время занятий;

- читают и рассказывают детям по их просьбе, включают музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение с взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы взрослые:

- создают в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражают радость при встрече, используют ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

- уважают индивидуальные вкусы и привычки детей;

- поощряют желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращают внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) создают условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

- при необходимости помогают детям в решении проблем организации игры;

- привлекают детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждают совместные проекты;

- создавают условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является

На учение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослые:

- вводят адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

- спокойно реагируют на неуспех ребенка и предлагают несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывают детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности ;

- создают ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

- обращаются к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;

- поддерживают чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

- создают условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей

по их интересам и запросам, предоставляют детям на данный вид деятельности

определенное время;

- при необходимости помогают детям решать проблемы при организации игры;

- проводят планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;

- презентуют продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

**2.4. Взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение

родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-сайт, переписка по электронной почте.

Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиатеки, видеотеки).

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка -дошкольника в рамках его траектории развития при реализации программы дошкольного образования являются:

- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной общеобразовательной программе

-информирование родителей о результатах освоения примерной основной общеобразовательной программы, полученных при проведении психолого -педагогической диагностики, которые сообщаются родителям в процессе индивидуального общения (по плану взаимодействия с родителями),

- проведение коллективом ДО систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми примерной основной общеобразовательной программы на основе следующих системообразующих принципов.

 Персонализации получаемой информации. При реализации примерной основной

общеобразовательной программы важно иметь достоверную информацию о потенциальных возможностях и реальных достижениях каждого конкретного ребенка в соответствии с его возрастными особенностями.

 Целостность и комплексность информации. Получаемая информация должна интегрироваться в целостный информационный комплекс представлений о конкретном ребенке.

 Непрерывность и динамичность информации.

 Смысловая однозначность информации. Исключение из информации двусмысленных слов или утверждений.

 Адекватность информации. Информация должна адекватно отражать заданные свойства объекта изучения (признаки, связи, измерения).

 Корпоративная паритетность информации.

Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, Интернет и др.).

Формы информационного взаимодействия ДО с родителями по образовательным областям

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная  область | Общие формы | Индивидуальные формы взаимодействия |
| Социально-коммуникативное  развитие | Ознакомление родителей с критериями оценки развития детей.  Участие родителей в  игротеках | Индивидуальное обсуждение с родителями результатов  обследования социально - личностного развития детей  при их личной встрече с педагогом или психологом |
| Познавательное  развитие |  | Проведение родителями обследования речи детей и их  математического развития с помощью специальных тетрадей с печатной основой. Привлечение родителей к  проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам  произведений художественной литературы и участия в  литературных, математических и др. праздниках. |
| Речевое развитие |  | Индивидуальное обсуждение с родителями результатов  обследования познавательно - речевого развития детей  при их личной встрече с педагогом, психологом,  логопедом |
| Художественно-эстетическое  развитие |  | Использование стендов, стеллажей для демонстрации  работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов  детской деятельности. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из  различных материалов с последующим индивидуальным  комментированием результатов детской деятельности.  Организация еженедельных выставок детских работ. |
| Физическое  развитие |  | Персонализация передачи информации о здоровье  каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами Проведение «Дня здоровья» и  физкультурных праздников с родителями Создание специальных стендов. |

Информацию, которую педагоги транслируют родителям можно разделить на общую (т.е. предназначенную коллективу родителей в целом) и индивидуальную (касающуюся родителей каждого конкретного ребенка). Общая включает в себя информацию о режиме работы дошкольного учреждения, планируемых мероприятиях, содержании нормативно-правовых, программно-методических материалов и др. Индивидуальная представляет собой данные, полученные педагогами в результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части основной общеобразовательной программы, и является конфиденциальной.

Передача информации производится в знаковой (символьной и графической), аудиовизуальной и устной словесной форме.

Знаковыми видами коммуникаций, относящимися к коллективу родителей в целом, являются:

• групповой стенды;

• плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);

• папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;

• стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;

К знаковым видам коммуникаций, обеспечивающими индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка являются:

• специальные тетради с печатной основой;

• портфолио;

Аудиовизуальные способы передачи информации представлены в следующих формах;

• просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательно -речевым развитием детей;

• документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно - образовательных мероприятий;

В устной словесной форме передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:

• на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;

• при проведении открытых занятий и совместных праздников;

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:

• при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителя ми;

• при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;

• при общении по телефону;

**2.5. Программа коррекционно – развивающей работы с детьми ограниченными возможностями здоровья. (ОВЗ )**

Основные направления деятельности педагога-психолога

Примечание: Каждое из направлений строится с учетом возрастных возможностей детей, ведущего вида деятельности, опирается на игровые технологии и приемы.

Психодиагностика

Цель: получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

*В рамках стандарта деятельности:*

Обследование детей младшей группы для определения уровня адаптации к условиям детского сада развития и выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка.

Диагностика воспитанников подготовительной группы ( в начале учебного года) с целью определения уровня психического развития для организации и координации работы в группе.

Диагностика воспитанников в рамках психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) ДОУ, согласно положению о ПМПк.

Диагностика психологической готовности к обучению в школе детей подготовительной группы (в конце года).

*Дополнительно:*

По запросам родителей, воспитателей, администрации ДОУ и личным наблюдениям психолог проводит углубленную диагностику развития ребенка, детского, педагогического, родительского коллективов с целью выявления и конкретизации проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

Психопрофилактика

Цель: *предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-образовательного процесса.*

В связи с возрастанием количества детей с пограничными и ярко выраженными проблемами в психическом развитии, перед психологической службой стоит задача в рамках психопрофилактического направления содействовать первичной профилактике и интеграции этих детей в социум.

*В рамках стандарта деятельности:*

Работа по адаптации субъектов образовательного процесса (детей, педагогов, родителей) к условиям новой социальной среды:

- анализ медицинских карт (карта «История развития ребенка») вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания психолога;

- групповые и индивидуальные консультации для родителей вновь поступающих детей;

- информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса.

Выявление случаев психологического неблагополучия педагогов и разработка ситуации.

*Дополнительно:*

Отслеживание динамики социально-личностного развития детей.

Содействие благоприятному социально-психологическому климату в ДОУ.

Профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектива.

Участие в экспертной оценке проектируемой предметно-развивающей среды.

Коррекционная и развивающая работа.

Цель: *создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития.*

Коррекционная и развивающая работа планируется и проводится с учетом приоритетного направления и особенностей ДОУ, с учетом специфики детского коллектива (группы), отдельного ребенка.

Объектом коррекционной и развивающей работы являются проблемы в познавательной, эмоциональной, мотивационной, волевой, поведенческой сферах, которые влияют в конечном счете на формирование у дошкольников интегративных качеств и на развитие ребенка в целом. Эта работа проводится с детьми, имеющими развитие в пределах возрастной нормы. Если выявленные отклонения выражены в значительной степени, ребенок направляется на консультацию к специалистам городской психолого-медико-педагогической комиссии на основании решения психолого-медико-педагогического консилиума МБДОУ. Дальнейшая коррекционная и развивающая работа с данными детьми строится на основе полученного заключения и рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии.

*В рамках стандарта деятельности:*

 Проведение занятий с детьми младшего возраста – Адаптационные игры

 Проведение коррекционно-развивающих занятий с детьми подготовительной группы, с целью формирования предпосылок учебной деятельности (с учетом результатов промежуточной диагностики на начало учебного года).

 Выстраивание индивидуальной траектории развития ребенка в процессе консультирования.

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Психолого-педагогические условия обеспечивающие развитие ребенка** .

Психологическое консультирование

Цель: *оптимизация взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития.*

Психологическое консультирование состоит в оказании психологической помощи при решении проблем, с которыми обращаются родители, воспитатели и администрация ДОУ. Тематика проводимых консультаций обусловлена рамками профессиональной компетентности педагога-психолога ДОУ. При необходимости, педагог-психолог ориентирует консультируемого на получение психологической помощи в службахподготовительной группы, с целью формирования предпосылок учебной деятельности (с учетом результатов промежуточной диагностики на начало учебного года).

 Выстраивание индивидуальной траектории развития ребенка в процессе консультирования.

Психологическое консультирование

Цель: *оптимизация взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития.*

Психологическое консультирование состоит в оказании психологической помощи при решении проблем, с которыми обращаются родители, воспитатели и администрация ДОУ. Тематика проводимых консультаций обусловлена рамками профессиональной компетентности педагога-психолога ДОУ. При необходимости, педагог-психолог ориентирует консультируемого на получение психологической помощи в службах города по теме запроса.

*В рамках стандарта деятельности:*

 Консультирование по вопросам, связанным с оптимизацией воспитательно-образовательного процесса в ДОУ и семье в интересах ребенка.

*Дополнительно:*

 Психолог может инициировать групповые и индивидуальные консультации педагогов и родителей.

 Психолог может инициировать иные формы работы с персоналом учреждения с целью личностного и профессионального роста.

Психологическое просвещение

Цель: *создание условий для повышения психологической компетентности педагогов, администрации ДОУ и родителей, а именно:*

*- повышение уровня психологических знаний;*

*- включение имеющихся знаний в структуру деятельности*

Психологическое просвещение педагогов и родителей опирается на результаты изучения конкретных особенностей данного ДОУ, с учетом традиций и местных условия, квалификации и особенностей педагогического коллектива, своеобразие детей и родителей.

*В рамках стандарта деятельности:*

 Проведение систематизированного психологического просвещения *педагогов* в форме семинаров, конференций, практикумов по темам:

1. Психофизиологические особенности детей каждой возрастной группы.

2. Закономерности развития детского коллектива.

3. Особенности работы педагога с проблемными детьми.

4. Стили педагогического общения.

5. Психологические основы взаимодействия с семьей.

6. Особенности построения воспитательно-образовательного процессе с учетом гендерных различий дошкольников.

 Проведение систематизированного психологического просвещения *родителей* в форме родительских собраний, родительского клуба и пр. с обязательным учетом в тематике возраста детей и актуальности рассматриваемых тем для родителей

*Дополнительно:*

 Создание информационных уголков по типу «Советы психолога» в каждой группе и информационного стенда в пространстве ДОУ.

Рабочая программа педагога-психолога описывает конкретные формы и периодичность работы в рамках его компетентности, реализацию пяти направлений развития детей: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое.

**3.2. Организации предметно-пространственной развивающей среды**

Большое внимание уделяется самостоятельной деятельности ребенка, во время которой он может уединиться, заняться любимым делом или игрой.

Развивающая предметная среда – это система материальных объектов деятельности ребенка, которая в свою очередь моделирует содержание духовного и физического развития ребенка.

Предметно-пространственная среда предполагает понимание ее как совокупности предметов, представляющей собой наглядно воспринимаемую форму существования

культуры. Предметно-пространственная среда – составная часть развивающей среды

дошкольного детства.

При создании предметной среды исходили из эргономических требований к жизнедеятельности: антропометрических, физиологических и психологических особенностей, учитывали основные положения личностно -ориентированной модели отраженной в принципах построения предметно-развивающей среды.

Принцип дистанции позиции при взаимодействии.

Принцип ориентирован на организацию пространства для общения взрослого с ребенком. Известно, что задушевное общение взрослого с ребенком, доверительные

беседы ведутся на основе пространственного принципа «глаза в глаза». Такую возможность дает соответствующая организация обстановки в группе, которая позволяет

сблизить, уравнять пространственные позиции ребенка и взрослого.

· Использование разновысокой мебели (горки , подиумы, уголки).

Принцип активности

Это возможность совместного участия взрослого и ребенка в создании окружающей среды. Окружающая обстановка дает возможность разнообразных изменений, легко

трансформироваться.

· Центры песка и воды;

· Мастерские;

· Использование стен, ширм

Принцип стабильности-динамичности

Ориентирован на создание условий для изменения в соответствии со вкусом, настроением и возможностями. Игровые комнаты для детей каждой возрастной группы – это зона стабильности:

· Использование игрушечной мебели;

· Использование емкостей для хранения игрушек;

· Игрушки;

· Использование игрового спортивного оборудования;

· Использование вертикальных и горизонтальных разделителей;

· Кукольный театр;

· Уголки ряжения;

· Игрушки-заменители.

Принцип комплексирования и гибкого зонирования

Реализует возможность построения непересекающихся сфер активности и позволяет детям заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу.

· Игровые и тематические зоны или центры (общения, сюжетно -ролевых игр, строительно-конструктивных игр, театральный, изобразительного искусства, развития

сенсорики, речи и грамотности, экспериментирования и исследований, спортивный),

охватывающие все интересы ребенка;

· Место отдыха;

· Место уединения

Принцип сочетания привычных и неординарных элементов

Эстетическая организация среды. Основную информацию человек получает при помощи зрения. Именно поэтому уделяется особое внимание визуальному оформлению предметной среды.

Гендерный принцип

Реализует возможность для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в нашем обществе нормами. Принцип свободы достижения ребенком своего права на игру

Реализуется в выборе темы, сюжета, необходимых игрушек, места, времени

Принцип этапности и учета возрастных особенностей

Отражает те образовательные задачи, которые поэтапно усложняются с его психологическим возрастом, и ориентируется на зону «ближайшего развития».

Для правильной организации самостоятельной деятельности детей необходимо создать развивающую предметную среду, которая предполагает наличие:

· игровых зон;

· зон уединения;

· развивающих игр;

· дидактического и демонстрационного материала;

· материала для продуктивной деятельности;

· атрибутики для творческой деятельности;

· уголков экспериментирования;

· уголка природы;

· фонотеку, видеотеку;

· спортивного инвентаря и оборудования.

Функции образовательной среды ДОУ

Основные закономерности воспитания и обучения детей возраста позволяют сформулировать функции образовательной среды дошкольного образовательного учреждения в соответствии

Функция стимулирования активности детей имеет в своей основе цель предложить ребенку разнообразный материал для его активного участия в разных видах деятельности.

Информационная функция необходимый уровень информативности среды на разных этапах развития личности ребенка обеспечивается разнообразием тематики, обогащением функциональных свойств ее элементов, комплектностью и многообразием

ее элементов.

Функция сохранения психологического здоровья

Окружающая среда является важнейшим для ребенка фактором, влияющим на его эмоциональное состояние.

Содержание материалов и оборудования, их размещение, планировка помещений вызывают положительные эмоции, дают возможность находить удобное место как для

коллективной («свободная площадь»), так и индивидуальной («уголок уединения» и пр.)

деятельности.

Воспитывающая функция сама среда является тем самым центром, где зарождаются узы сотрудничества, положительных взаимоотношений, организованного поведения, бережного отношения.

Развивающая функция среды является ведущей. Только тогда среда может претендовать на высокое звание развивающей, когда она содержит материал, посильный каждому ребенку, когда она обеспечивает ступеньки того самого продвижения, о котором мы говорим, подразумевая развитие.

Деятельность в условиях обогащенной среды позволяет ребенку проявлять пытливость, любознательность, познавать окружающий мир без принуждения, стремиться к творческому отображению познанного. В условия х развивающей среды

ребенок реализует свое право на свободу выбора деятельности. Он действует, исходя из своих интересов и возможностей, стремиться к самоутверждению, занимается не по

воле взрослого, а по собственному желанию. В таком подходе к организации детской деятельности уже заложен механизм саморазвития, самореализации подрастающей личности.

Развивающая функция предметной среды требует для своей реализации сочетания традиционных и новых, необычных компонентов, что обеспечивает преемственность

развития деятельности от простых ее форм к более сложным.

В соответствии с комплексно–тематическим принципом организации образовательного процесса, предметно пространственная развивающая среда претерпевает изменение содержательного характера в соответствии с реал изуемым периодом, сезоном, тематической ситуацией.

В здании ДОУ имеется:

1 групповых помещений с приёмными, спальней и туалетной комнатой, методический кабинет, медицинский кабинет. Все эксплуатируемые помещения

соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования.

|  |  |
| --- | --- |
| Вид помещения функциональное  использование | Оснащение |
| **Групповые комнаты**  Сенсорное развитие  Развитие речи  Ознакомление с окружающим миром  Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством  Развитие элементарных  математических представлений  Обучение грамоте  Развитие элементарных  историко – географических представлений  Сюжетно – ролевые игры  Самообслуживание  Трудовая деятельность  Самостоятельная творческая деятельность  Ознакомление с природой, труд в природе  Игровая деятельность | Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения  Дидактические материалы по сенсорике,  математике, развитию речи, обучению грамоте  Муляжи овощей и фруктов  Календарь погоды  Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий  Магнитофон, аудиозаписи  Детская мебель для практической деятельности  Магнитные, магнитно-маркерные доски  Детская мебель для практической деятельности  Книжный уголок  Уголок для изобразительной детской деятельности  Уголок БДД  Музыкальный уголок  Уголок Математического развития, речевого развития  Театрализованный уголок  Экологический уголок  Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека»  Природный уголок  Конструкторы различных видов  Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.  Развивающие игры по математике, логике, речевому, познавательному , художественно-эстетическому развитию  Различные виды театров |
| Спальное помещение  Дневной сон  Гимнастика после сна | Спальная мебель  Уголок уединения  Наглядный материал «Солнечная система»» |
| Раздевальная комната  Информационно –просветительская работа с родителями  Развитие навыков самообслуживания  Развитие самостоятельной  двигательной активности | Информационный уголок  Выставки детского творчества  Наглядно – информационный материал  Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики, гимнастические  палки |
| Методический кабинет  Осуществление методической  помощи педагогам  Организация консультаций,  семинаров, педагогических советов | Библиотека педагогической и методической литературы  Библиотека периодических изданий  Пособия для деятельности с детьми  Опыт работы педагогов  Материалы консультаций, семинаров, семинаров –практикумов  Иллюстративный материал  Компьютер, принтер, ноутбук, мультимедийный проектор, экран |
| **Коридор.**  Занятия по музыкальному воспитанию  Индивидуальные занятия  Тематические досуги  Развлечения  Театральные представления  Праздники и утренники  Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей  Консультативная работа с родителями и педагогами | Библиотека методической литературы, сборники нот  Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала  Музыкальный центр  Разнообразные музыкальные инструменты для детей  Подборка аудио кассет с музыкальными  произведениями  Различные виды театров  Ширма для кукольного театра  Детские взрослые костюмы  Стулья  Компьютер, принтер |
| **Коридор.**  Физкультурные занятия  Спортивные досуги  Развлечения, праздники  Консультативная работа с родителями и педагогами | Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, физкультурный инвентарь  Музыкальный центр  Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала  Библиотека методической литературы |

**3.3. Кадровые условия реализации программы.**

Штатное расписание на 20\_\_\_ год

МКДОУ «Детский сад «Мичээр» с. Кюренг А

Количество групп (разновозрастной) – 1

Количество мест – 15

Количество детей – 15

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование должностей** | **Количество ставок** |
| **1** | **Заведующая** | **1** |
| **2** | **Воспитатель** | **1,6** |
| **3** | **Музыкальный руководитель** | **0,25** |
| **4** | **Физкультуурный руковолитель** | **0,25** |
| **5** | **Помощник воспитателя** | **1,44** |
| **6** | **Повар** | **0.8** |
| **7** | **Дворник** | **0,4** |
| **8** | **Подсобный рабочий** | **0,4** |
| **9** | **Прачка** | **0, 4** |
| **10** | **Ночной сторож** | **2.7** |
|  | **Итого:** | **9,24** |

Педагоги повышают уровень квалификации на курсах повышения квалификации при АОУ РС (Я) ДПО «Институт развития образования и повышения квалификации им. С.Н. Донского-2»» г. Якутск, через участие в работе методических объединений, семинаров и консультаций, организуемых МКУ МО «Намский улус»

**3.4. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательные  области | Обеспечение образовательного процесса | | |
| Помещение детского сада | ТСО | Программно -методическое  обеспечение |
| «Социально-коммуникативное  развитие» | В группах  оборудованы игровые зоны, с учетом по ролевой  принадлежности и  возрастных особенностей  дошкольников, разные виды театров | Музыкальный  центр, магнитофон,  видеопроектор,  ноутбук | Губанова Н. Ф. Игровая  деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.  Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание  дошкольников. — М.:Мозаика-Синтез, 2008-2010.  Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в  детском саду и дома.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: -Мозаика-Синтез, 2007-2010 |
|  | Оборудование для организации труда детей на участке детского сада.  Оборудование для организации труда детей в уголке комнатных  растений, материалы для организации ручного труда дошкольников |  | Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез,2008-2010.  Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, —М.:.Мозаика-Синтез, 2007 |
|  | Демонстрационный  материал, рекомендованный к программе ОБД | Муз.центр, магнитофон,  видеопроектор, | Основы безопасности детей дошкольного возраста под редакцией О. Князевой |
| «Познавательное развитие» | Материалы и  оборудование в  соответствии с  требованиями  Программы,  направленные на  реализацию задач  программы,  Демонстрационный и раздаточный материалы  для занятий,  Демонстрационный и раздаточный материалы  для занятий | Магнитофон,  аудиозаписи («дикие животные»,  «Домашние животные»)  музыкальный центр,  видеопроектор,  ноутбук | Методические пособия  к программе:«Формирование  элементарных математических  представлений» (младшая группа, средняя группа, старшая группа,  подготовительная к школе группа) . – М. Мозаика-синтез, 2013 г.  Технология математического развития детей Л.Г. Петерсон («Игралочка» для детей 3-5 лет,«Раз ступенька- два ступенька» для детей 5-7 лет) дошкольного возраста Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.  Дыбина О. Б. Ребенок и  окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М. 1999.  Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. —М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. |
| Речевое развитие | Картинный материал,  демонстрационный материал, необходимый  для организации  образовательного процесса | Музыкальный центр,  магнитофон,  видеопроектор,  ноутбук | Технология «Развития  речи детей дошкольного  возраста в детском саду». О.С. Ушаковой Гербова В. В. Развитие  речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.  Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой  младшей группе детского сада. —М.;  Мозаика-Синтез, 2007-2010.  Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок.  — М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010.  Максаков А. И. Воспитание  звуковой культуры речи  дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. |
| «Библиотечка»  детской литературы | Музыкальный  центр, магнитофон,  видеопроектор,  ноутбук | Гербова В. В. Приобщение к  художественной  литературе |
| «Художественно-эстетическое развитие» | Иллюстрации,  репродукции картин,  детская художественная  литература с картинками  художников  иллюстраторов, альбомы  с образцами народного и  декоративно прикладного  искусства, народные  игрушки (дымковские,  филимоновские,  хохломские, семеновские  матрешки). | Музыкальный  центр, магнитофон,  видеопроектор,  ноутбук | Комарова Т. С. Занятия  по изобразительной  деятельности младшей детского  сада. Конспекты занятий.  — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий.  — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.  — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.  Комарова Т. С. Изобразительная  деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Комарова Т. С. Детское  художественное  творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2010. |
|  | Детские музыкальные  произведения, фонотека,  игрушки для  обыгрывания, разные  виды театров | Музыкальный  центр, магнитофон,  видеопроектор,  ноутбук | Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М,: Мозаика-Синтеэ, 2005-2010.  Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.  Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду.  — М.:-Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Зацепина М. Б., Антонова ТВ. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. |
| "Физическое развитие" | Мячи, обручи,  скакалки, гантели,  канаты, шнуры, маты, скамейки разных размеров, шведская стенка, баскетбольные  кольца, волейбольная  сетка, гимнастические  палки, кубики, ленты,  демонстрационные  плакаты, стационарное и  передвижное  оборудование (штанги, воротца, дуги, стойки) | Музыкальный  центр, магнитофон | От рождения до школы. Примерная основная  общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. Мозаика-Синтез, 2011 г.  Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия вдетском саду. Вторая  младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.  Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя  груп-за.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. |
|  | Демонстрационный  материал для проведения  образовательной  деятельности в  соответствии с  перспективным  планированием | Музыкальный  центр, магнитофон,  видеопроектор,  ноутбук | Новикова И. М. Формирование  представлений о здоровом образе жизни удошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.  Пензулаева Л. И. Оздоровительная  гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез,  2009-2010 |

**3.5. Финансовые условия реализации Программы.**

**3.6. Планирование образовательной деятельности.**

**3.7. Распорядок и /или режим дня**

**Гибкий режим деятельности в холодное период**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Время | Деятельность детей | Ответственные |
| Прием детей  «Мы рады видеть вас!» | 8.00-8.25 | Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа, релаксация. | Воспитатель, пом.воспитателя, |
| «Мы бодрые ребята» | 8.25 – 8.35 | Утренний комплекс | Воспитатель |
| «Да здравствует мыло душистое!» | 8.35 – 8.40 | Подготовка к завтраку, КГН. | Воспитатель, пом.воспитателя |
| Завтрак  «Приятного аппетита!» | 8.40 - 9.00 | Завтрак: обучение культуре еды и правильно держать столовые приборы | Воспитатель, пом.воспитателя |
| «Минутки игры» | 9.00 - 9.10 | Игровая деятельность детей | Воспитатель |
| «Минутки познания» | 9.10 - 10.50 | Занятия по расписанию: подгрупповые | Воспитатели |
| Подготовка к прогулке | 10.50 - 11.10 | Навыки самообслуживания | Воспитатель, пом.воспитателя |
| Прогулка | 11.10 - 12.10 | Двигательная активность от 30 – 40 мин. | Воспитатель, пом.воспитателя |
| Возвращение с прогулки.  Подготовка к обеду | 12.10 – 12.30 | Самостоятельная игровая деятельность, КГН. | Воспитатель, пом.воспитателя |
| Обед: «Приятного аппетита!» | 12.30 – 12.50 | Культура еды | Воспитатель, пом.воспитателя |
| Подготовка ко сну | 12.50 – 13.00 | Навыки самообслуживания | Воспитатель |
| Дневной сон  «Спи глазок, спи другой» | 13.00 – 15.20 | Сон с использованием музыкотерапии и чтением произведений художественной литературы. | Воспитатель |
| Закаливающие процедуры  «Будь бодрым и веселым» | 15.20 – 15.35 | Гимнастика пробуждения, закаливание (Двигательная активность 10 - 15 минут) | Воспитатель |
| Подготовка к полднику | 15.35 – 15.40 | Культурно – гигиенические навыки. | Воспитатель, пом.воспитателя |
| Полдник  «Приятного аппетита!» | 15.40 – 16.00 | Навыки самообслуживания  Культуре еды | Воспитатель, пом.воспитателя |
| Время книжек и познавательных бесед | 16.00 – 16.20 | Слушание художественной литературы  Беседы, ОБЖ, Социальное развитие | Воспитатель |
| «Будем сами мы играть» | 16.20 – 16.30 | Самостоятельная игровая деятельность | Воспитатель |
| Индивидуальная работа воспитателя с детьми.  Минутка познания | 16.30 – 16.40  16.30 – 17.00 | Сенсорное воспитание, изодеятельность, развитие мелкой моторики рук.  Занятия по расписанию (старшая и подготовительная группы) двигательная активность 25 – 30 минут | Пом.воспитателя  Воспитатели |
| «Играем вместе!»  Уход детей домой | 17.00 – 18.15 | Развлечения, Настольные игры, п/и  Смотр мультфильмов | Воспитатель, родители. пом.воспитателя |

**Гибкий режим деятельности теплое время**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Время | Деятельность детей | Ответственные |
| Прием детей  «Мы рады видеть вас!» | 8.00-8.25 | Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа, релаксация. | Воспитатель, пом.воспитателя, |
| «Мы бодрые ребята» | 8.25 – 8.35 | Утренний комплекс | Воспитатель |
| «Да здравствует мыло душистое!» | 8.35 – 8.40 | Подготовка к завтраку, КГН. | Воспитатель, пом.воспитателя |
| Завтрак  «Приятного аппетита!» | 8.40 - 9.00 | Завтрак: обучение культуре еды и правильно держать столовые приборы | Воспитатель, пом.воспитателя |
| «Минутки игры» | 9.00 - 9.10 | Игровая деятельность детей | Воспитатель |
| Подготовка к прогулке, занятию  Выход на прогулку | 9.10 - 9.25 | Навыки самообслуживания | Воспитатели |
| «Минутки познания» | 9.25 – 10.15 | Занятия по расписанию (на прогулке): подгрупповые | Воспитатель, пом.воспитателя |
| «Гуляй, трудись и закаляйся» | 10.15 - 12.10 | Игры, наблюдения, труд, воздушные солнечные ванны. | Воспитатель, пом.воспитателя |
| Возвращение с прогулки. | 12.10 – 12.30 | Самостоятельная игровая деятельность, водные процедуры, игровая деятельность детей | Воспитатель, пом.воспитателя |
| Подготовка к обеду  Обед: «Приятного аппетита!» | 12.30 – 13.05 | Культура еды  Правильно держать столовые приборы | Воспитатель, пом.воспитателя |
| Подготовка ко сну  Дневной сон  «Спи глазок, спи другой» | 13.05 – 15.20 | Навыки самообслуживания  Сон с использованием музыкотерапии и чтением произведений художественной литературы. | Воспитатель |
| Закаливающие процедуры  «Будь бодрым и веселым» | 15.20 – 15.30 | Гимнастика пробуждения, закаливание (Двигательная активность 10 - 15 минут) | Воспитатель |
| Подготовка к полднику  Полдник: «Приятного аппетита!» | 15.30 – 16.05 | КГН. Навыки самообслуживания  Культуре еды | Воспитатель, пом.воспитателя |
| «Играем вместе» | 16.05 – 16.35 | Игровая деятельность детей | Воспитатель |
| Индивидуальная работа воспитателя с детьми.  Минутка познания | 16.30 – 16.40  16.30 – 17.00 | Сенсорное воспитание, изодеятельность, развитие мелкой моторики рук.  Занятия по расписанию (старшая и подготовительная группы) двигательная активность 25 – 30 минут | Пом.воспитателя  Воспитатели |
| «Ну а вечером опять мы отправимся гулять!». Уход детей домой | 17.00 – 18.15 | Прогулка, игры на участке,  Самостоятельная игровая деятельность | Воспитатель, пом.воспитателя |

**3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материальных технических ресурсов.**

**3.9. Перечень нормативных и нормативно методических документов.**

Нормативно-правовая база. Разработка программы осуществлена на основе требований следующих нормативных актов :

- Конституция Российской Федерации

- Закон №273 от 29.12.2012 г. – «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"

- Конвенция о правах ребенка ООН;

- Устав дошкольного образовательного учреждения;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об

утверждении и федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций СанПиН 2.4.1. 3049 -13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 22.07.2010 № 91 (вступил в силу с 01.10.10)

- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» 24 июля 1998 года N 124-ФЗ

**3.10. Перечень литературных источников.**

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

**Социально-коммуникативное развитие**

**Младшая группа**

1. Л.Ю.Павлова, Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4-7 лет с окружающим миром, М. Москва-Синтез,2012г

2. Р.С.Буре,Социально-нравственное воспитание дошкольников, М. Москва-Синтез,2012г

9. Е.А.Алябьева, Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками М.ТЦ Сфера, 2004г.

3. Е.К.Ривина, Знакомим дошкольников с семьей и родословной М. Москва-Синтез,2008г

4. Т.С.Комарова.Л.В.Куцакова,Л.Ю.Павлова, Трудовое воспитание в детском саду М. Москва-Синтез,2009г

5. Н.В.Краснощекова Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста, Ростов –на-Дону Феникс,2008г.

6. А.К.Бондаренко Дидактические игры в детском саду, М:Просвещение,1991г.

7. В.С.Кузнецов,Г.А.Колодницкий Развивающие игры для детей дошкольного возраста,М: Издательство НЦ ЭНАС,2007г.

8. Н.Я.Михайленко,Н.А.Короткова, Организация сюжетной игры в детском саду,М: Издательство «ГНОМ и Д»,2000г.

**Средняя группа**

1. Л.Ю.Павлова, Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4-7 лет с окружающим миром, М. Москва-Синтез,2012г

2. Р.С.Буре,Социально-нравственное воспитание дошкольников, М. Москва-Синтез,2012г

3. Е.А.Алябьева, Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками М.ТЦ Сфера, 2004г.

4. Е.К.Ривина, Знакомим дошкольников с семьей и родословной М. Москва-Синтез,2008г

5. Т.С.Комарова.Л.В.Куцакова,Л.Ю.Павлова, Трудовое воспитание в детском саду М. Москва-Синтез,2009г

6. Н.В.Краснощекова Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста, Ростов –на-Дону Феникс,2008г.

7. А.К.Бондаренко Дидактические игры в детском саду, М:Просвещение,1991г.

8. В.С.Кузнецов,Г.А.Колодницкий Развивающие игры для детей дошкольного возраста,М: Издательство НЦ ЭНАС,2007г.

9. Н.Я.Михайленко,Н.А.Короткова, Организация сюжетной игры в детском саду,М: Издательство «ГНОМ и Д»,2000г.

**Старшая группа**

1.Шорыгина Т.А, Беседы о здоровье -М.: Прометей Книголюб, 2004

2.Новикова И.М. Формирование представлений о ЗОЖ у дошкольников 2-7 лет. – М., Мозаика-Синтез, 2009

3.Т.А.Шорыгина, Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет М: ТЦ Сфера, 2006

4. Т.А.Шорыгина, Беседы о бытовых электроприборах М: ТЦ Сфера, 2015

5. Т.А.Шорыгина, Беседы о профессиях. Методическое пособие. М: ТЦ Сфера, 2014

6. Т.А.Шорыгина, Беседы о природных явлениях и объектах М: ТЦ Сфера, 2010

7. Т.А.Шорыгина, Беседы о правилах дорожного движения М: ТЦ Сфера, 2010

8. Т.А.Шорыгина, Беседы о детях- героях Великой отечественной войны М: ТЦ Сфера, 2011

9.Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2006 – 2010

10.Комарова Т.С. , Куцанова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика –Синтез, 2005 – 2010

11.Куцанова Л. В. Нравственно – трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2007 –2010

12.Петрова В. И., Стульник Т. Д. Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2006 – 2010

13. Петрова В. И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4 – 7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2007 –

**Подготовительная группа**

1.Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева, Л.И.Югова «Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию» М.ТЦ «СФЕРА», 2015г.

2.Е.О.Севостьянова «Страна добра: социализация детей 5-7 лет» М.ТЦ «СФЕРА», 2012г.

3.С.О.Николаева «Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками»

М.Владос, 2004г.

4.Г.Н.Жучкова «Нравственные беседы с детьми 4-6 лет» М,Издательский торговый дом «КноРус»,2000г.

5.Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» » М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.

6.Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Безопасность», М. «Детство-Пресс»,2005г.

7.С.Н.Черепанова «Правила дорожного движения

**Познавательное развитие**

**Младшая группа**

1. О.А.Соломенникова Ознакомление с природой. М. Москва-Синтез,2012г.

2. И.А.Помораева, В.А.Позина, Формирование элементарных математически представлений. . М. Москва-Синтез,2014г.

3. Н.В.Алешина, Знакомство дошкольников с родным городом и страной (патриотическое воспитание), М: УЦ Перспектива,2011г.

4. Л.А.Владимирская, От осени до лета. Детям о природе и временах года., Волгоград, Учитель, 2013

5. О.В.Дыбина, Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе детского сада, М. Москва-Синтез,2012г

6. А.М.Федотова, Познаем окружающий мир играя. Сюжетно-дидактические игры для

дошкольников,М: ТЦ Сфера,2014г.

8. О.В.Дыбина, Из чего сделаны предметы,М.ТЦ Сфера, 2013г.

7. Е.А.Алябьева Природа, М.ТЦ Сфера, 2012г.

8. А.Я.Чебан,Л.Л.Бурлакова Знакомим дошкольников с народной культурой М.ТЦ Сфера, 2012г

9. М.Б.Зацепина Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников М. Мозаика-Синтез,2010г

**Средняя группа**

1. О.А.Соломенникова Ознакомление с природой. М. Москва-Синтез,2012г.

2. И.А.Помораева, В.А.Позина, Формирование элементарных математически представлений. . М. Москва-Синтез,2014г.

3. Н.В.Алешина, Знакомство дошкольников с родным городом и страной (патриотическое воспитание), М: УЦ Перспектива,2011г.

4. Л.А.Владимирская, От осени до лета. Детям о природе и временах года., Волгоград, Учитель, 2013

5. О.В.Дыбина, Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе детского сада, М. Москва-Синтез,2012г

6. А.М.Федотова, Познаем окружающий мир играя. Сюжетно-дидактические игры для

дошкольников,М: ТЦ Сфера,2014г.

7. О.В.Дыбина, Из чего сделаны предметы,М.ТЦ Сфера, 2013г.

8. Е.А.Алябьева Природа, М.ТЦ Сфера, 2012г.

9. А.Я.Чебан,Л.Л.Бурлакова Знакомим дошкольников с народной культурой М.ТЦ Сфера, 2012г

10. М.Б.Зацепина Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников М. Мозаика-Синтез,2010г

**Старшая группа**

1.Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по ФЭМП, старшая группа– М.: Мозаика-Синтез, 2014

2.Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет– М.: Мозаика-Синтез, 2011

3.Кравченко И.В. Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная группы. – М.: ТЦ Сфера, 2011

4.Л.Н.Вахрушева., Познавательные сказки для детей 4-7 лет, М: ТЦ Сфера, 2011

5.Т.В. Вострухина, Л.А Кондрыкинская, Ознакомление с окружающим миром детей 5 -7 лет., М: ТЦ Сфера, 2011

6.Н.В. Алёшина. Ознакомление дошкольников с окружающим миром и социальной

действительностьюМ-,2004

7.Л.А.Кондрыкинская, Занятия по патриотическому воспитанию детей в детском саду, М:

«Просвещение»,2013

8. В.Г.Алямовская , В.Г.Белая, Беседы о поведении ребёнка за столом, М: ТЦ Сфера, 2005

**Подготовительная группа**

1.Г.В.Морозова «Ознакомление с окружающим миром» М.Издательство ГНОМ,2014г.

2.И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа.» М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г

3.О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа». М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.

4.С.Н.Николаева «Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада»

М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г

5.Н.С.Голицина, С.В.Люзина, Е.Е.Бухарова «ОБЖ для старших дошкольников»,М. Издательство «Скрипторий», 2014г.

6.О.В.Дыбина «Рукотворный мир. Игры-занятия для школьников». М.ТЦ «СФЕРА», 2014г.

7. О.В.Дыбина «Творим, измеряем, преобразуем. Игры-занятия для школьников». М.ТЦ «СФЕРА», 2013г.

8.Т.А.Шорыгина «Детям о космосе» М.ТЦ «СФЕРА», 2014г.

9.Л.Г.Селихова «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. Интегрированные занятия», М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006г.

10.С.В.Машкова «Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе» Волгоград, Издательство «Учитель», 2012г.

11.Н.Е.Вераксы, А.Н.Вераксы «Проектная деятельность дошкольников» М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.

**Речевое развитие**

**Младшая группа**

1. О.С.Ушакова. Развитие речи детей 3-5 лет,М.ТЦ Сфера, 2014

2. О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш, Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий М.ТЦ Сфера, 2008г.

3. О.С.Ушакова.Придумай слово М.ТЦ Сфера, 2009г.

4. О.С.Ушакова Развитие речи и творчества дошкольников, М.ТЦ Сфера, 2009г

5. Т.Н.Петрова, Е.С.Петрова Игры и занятия по развитию речи дошкольников,М: «Школьная пресса»,2004г.

6. И.А.Бойчук,Т.Н.Попушина Ознакомление детей младшего и среднего дошкольного возраста с русским народным творчеством, Санкт-Петербург, «Детсво-Пресс»,2013г.

7. В.В.Гербова Занятия по развитию речи в средней группе детского сада (ксерокопия)

**Средняя группа**

1. О.С.Ушакова. Развитие речи детей 3-5 лет,М.ТЦ Сфера, 2014

2. О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш, Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий М.ТЦ Сфера, 2008г.

3. О.С.Ушакова.Придумай слово М.ТЦ Сфера, 2009г.

4. О.С.Ушакова Развитие речи и творчества дошкольников, М.ТЦ Сфера, 2009г

5. Т.Н.Петрова, Е.С.Петрова Игры и занятия по развитию речи дошкольников,М: «Школьная пресса»,2004г.

6. И.А.Бойчук,Т.Н.Попушина Ознакомление детей младшего и среднего дошкольного возраста с русским народным творчеством, Санкт-Петербург, «Детсво-Пресс»,2013г.

7. В.В.Гербова Занятия по развитию речи в средней группе детского сада (ксерокопия)

**Старшая группа**

1.Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Развитие речи детей 3-7 лет.– М.: ТЦ Сфера, 2010

2.Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.– М.: ТЦ Сфера, 2010

3. Ушакова О.С .,Программа развития речи детей 5-7 лет.- М: ТЦ Сфера, 2014

4.ГризикТ.И.,Л.Е.Тимощук. Развитие речи детей 5-6 лет.М: Просвещение,2007

**Подготовительная группа**

1. Т.М.Пименова, В.В.Арипова «Формирование художественно-речевых навыков у детей 5-7 лет. Занятия по былинам, богатырские игры и потешки», Волгоград, Издательс тво «Учитель», 2012

2. О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой» М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2002г

3. О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» М.ТЦ «СФЕРА», 2015г.

4. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г

5. Т.В.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 5 -7 лет», М.ТЦ «СФЕРА», 2015г.

6. Н.В.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009г

7. Л.Е.Журова «Обучение грамоте в детском саду», М.»Педагогика», 1978г.

**Художественно-эстетическое развитие**

**Младшая группа**

1. Д.Н.Колдина, Лепка с детьми 4-5 лет М. Москва-Синтез,2009г.

2. Д.Н.Колдина, Рисование с детьми 4-5 лет М. Москва-Синтез,2014г

3. Т.С.Комарова, Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа М. Москва-Синтез,2014г

4. Л.В.Куцакова, Конструирование из строительного материала. Система работы в средней группе детского сада М. Москва-Синтез,2013г

5. Т.С.Комарова, Детское художественное творчество. Работа с детьми 2-7 лет М. Москва-Синтез,2013г

6. И.А.Лыкова, Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа,М: Карапуз,2009г.

7. О.В.Павлова Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа, Волгоград-Учитель,2010г.

**Средняя группа**

1. Д.Н.Колдина, Лепка с детьми 4-5 лет М. Москва-Синтез,2009г.

2. Д.Н.Колдина, Рисование с детьми 4-5 лет М. Москва-Синтез,2014г

3. Т.С.Комарова, Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа М. Москва-Синтез,2014г

4. Л.В.Куцакова, Конструирование из строительного материала. Система работы в средней группе детского сада М. Москва-Синтез,2013г

5. Т.С.Комарова, Детское художественное творчество. Работа с детьми 2-7 лет М. Москва-Синтез,2013г

6. И.А.Лыкова, Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа,М: Карапуз,2009г.

7. О.В.Павлова Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа, Волгоград-Учитель,2010г.

**Старшая группа**

1.Д.Н.Колдина, Лепка с детьми, М-2013

2.Д.Н.Колдина, Аппликация с детьми 5-6 лет,М2011

3.Л.В.Куцакова, Конструирование и художественный труд в детском саду,М-2013.

4. Д.Н.Колдина, Рисование с детьми, М.: «Мозаика-Синтез», 2013

5.О.В.Павлова, Изобразительная деятельность и художественный труд, Волгоград- «Учитель» ,2009

6.Т.С.Комарова, Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада, Волгоград: Учитель, 2012

7.О.А.Скоролупова, Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно- прикладным искусством,М-2006

**Подготовительная группа**

1.А.В.Козлина «Уроки ручного труда» М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006г.

2.Г.С.Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная к школе группа. М.Владос, 2003г.

3.Д.Н.Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет» » М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г.

4.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа» М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.

5.Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.

6.Е.А.Короткова «Рисование, аппликация, конструирование в детском саду» Ярославль. Академия развития,2011г.

7.О.Ю.Старцева «Занятия по конструированию с детьми 3-7 лет»,М.ТЦ «СФЕРА», 2010г.

8.Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», М.ТЦ «СФЕРА», 2010г.

9.И.А.Рябкова, О.А.Дюрлюкова «Художественно-творческая деятельность. Оригами. Тематические, сюжетные, игровые занятия с детьми 5-7 лет».Волгоград, Издательство «Учитель», 2012г.

10.Т.В.Королева «Занятия по рисованию с детьми 6-7 лет» М.ТЦ «СФЕРА», 2009г

**Физическое развитие**

**Младшая группа**

1.Т.Е.Харченко. Утренняя гимнастика в детском саду М. Москва- Синтез,2009г.

2. Н.И.Бочарова, Физическая культура дошкольника в ДОУ, М: Центр педагогического образования, 2007г. М. Москва- Синтез,2008г.

3.Л.И.Пензулаева, Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет М. Москва- Синтез,2011г.

4.С.Е.Большакова Формирование мелкой моторики рук. Игры и упражнения М.ТЦ Сфера, 2008г

5.О.В.Узорова,Е.А.Нефедова Пальчиковая гимнастика,М: Астрель-АСТ,2001г.

6.Э.Я.Степаненкова Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет М. Москва-Синтез,2012г

**Средняя группа**

1.Т.Е.Харченко. Утренняя гимнастика в детском саду М. Москва- Синтез,2009г.

2. Н.И.Бочарова, Физическая культура дошкольника в ДОУ, М: Центр педагогического образования, 2007г. М. Москва- Синтез,2008г.

3.Л.И.Пензулаева, Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет М. Москва- Синтез,2011г.

4.С.Е.Большакова Формирование мелкой моторики рук. Игры и упражнения М.ТЦ Сфера, 2008г

5.О.В.Узорова,Е.А.Нефедова Пальчиковая гимнастика,М: Астрель-АСТ,2001г.

6.Э.Я.Степаненкова Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет М. Москва-Синтез,2012г

**Старшая группа**

1. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду

2. Э.Я.Степаненкова Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет М. Москва-Синтез,2012г

3. 3.Л.И.Пензулаева, Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет М. Москва- Синтез,2011г.

**Подготовительная группа**

1.1.И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова «Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группа». М.ТЦ «СФЕРА», 2008г.

1.2.М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г

1.3.Т.Г.Кобзева «Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная к школе группа», Волгоград, Издательство «Учитель», 2013г.

1.4.Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр» М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г

1.5.О.Р.Меремьянина «Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5-7 лет. Прогулочные карты» Волгоград, Издательство «Учитель», 2014г.

1.6.Т.А.Шорыгина «Беседы о здоровье. Методическое пособие» М.ТЦ «СФЕРА», 2011г.